

Приложение № 11
к Основной общеобразовательной программе –
образовательной программе дошкольного образования

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 9»**

623851, город Ирбит Свердловской области, ул. Советская, д. 97,
телефоны: (34355) 5-26-90, 5-26-99, 2-05-59, e-mail: irbitsad9@mail.ru

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 9»
« 31 » 08 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 9»
_____ В.И. Подопригорова
« 31 » 08 2022 г.
Приказ № 80/н-ог от 31.08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНА:
на заседании Совета родителей
МАДОУ «Детский сад № 9»
« 12 » 09 2022 г.
Протокол № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)

по освоению детьми 7-го года жизни (подготовительная к школе группа)
основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе
компенсирующей направленности (группа № 11)
Срок реализации – 1 год

Составители:
Дворецкая И.Г., воспитатель, первая квалификационная категория;
Кияткина К.Е., воспитатель, соответствие занимаемой должности

г. Ирбит, 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	
1.1 .Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы	7
1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития для детей возрастной категории 7 – го года жизни	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы с детьми 7-го года жизни	10
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной деятельности. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	11
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.2. 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.2. 5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	54
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
3.3. Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды	58
3.4. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса	60
3.6. Педагогическая оценка индивидуального развития детей	60
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Краткая презентация Программы	60

4.2. Перечь нормативних и нормативно – методических документов	63
4.3. Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой детского сада, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2\15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа определяет содержание и организацию образовательно-воспитательного процесса с детьми 6-7 лет и обеспечивает познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физической, социально-коммуникативное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения программы; принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми; характеристики особенностей ребенка дошкольного возраста.

Содержательный раздел представлен содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Организационный раздел включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по данной программе.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».

Срок реализации Программы - 1 год (2022-2023 учебный год).

Программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ .
2. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью Рабочей программы в подготовительной группе является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста (Парциальная программа «Мы живём на Урале»):

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Программа раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.

- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Реализация программных задач осуществляется в процессе, как повседневного общения, так и в специальной образовательной деятельности, фронтальной и подгрупповой. Непосредственная образовательная деятельность по программе носит преимущественно комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер, планируется в тесной взаимосвязи с профильными специалистами в соответствии с лексическими темами.

1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы

Одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности*.

Кроме того, Рабочая программа имеет в своей основе следующие принципы:

- индивидуализация, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признание каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержка детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграции усилий специалистов;
- конкретность и доступность учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- систематичность и взаимосвязи учебного материала;
- постепенность подачи учебного материала;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- развивающее образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса;
- предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.1.3. значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития для детей возрастной категории 7-го года жизни

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста:

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель - шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли

тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы дошкольного образования (в виде целевых ориентиров).

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДОУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Ирбит (ближайшем социуме), природе Урала, истории родного края, о людях, прославивших Ирбитский край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику. Имеет представление о карте родного края. Знает представителей растительного и животного мира Урала.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образовательной деятельности. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Учитывая принцип интеграции образовательных областей, программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область	Интеграция с другими образовательными областями
«Речевое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Познавательное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

	«Физическое развитие»
«Художественно-эстетическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Сенсорное развитие

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.
- Развивать все стороны речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.
- Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Развитие психических функций

▲ Обязательная часть

Задачи:

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

- Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширять и обобщить представления о школе, об учебе. Формировать интерес к учебе, желание учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве как столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.
- Знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

▼ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи:

- Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.
- Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.
- Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснять экологические зависимости.
- Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство апатии; учить правильному поведению в природной среде.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.
- Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
- Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.
- Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
- Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Развитие математических представлений

▲ **Обязательная часть**

Количество и счет

Задачи:

1. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.
2. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

Величина

Задачи:

1. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их во множество по трем-четырем признакам.

2. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
3. Развивать глазомер.
4. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

Задачи:

1. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
2. Закрепить в речи названия геометрических фигур: (*квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*); названия объемных геометрических форм: (*куб, шар, цилиндр*).
3. Сформировать представление о многоугольнике.
4. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

1. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
2. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.
3. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

Задачи:

1. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (*минута — час, неделя — месяц, месяц — год*).
2. Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.
3. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Количество и счет

Задачи:

1. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
2. Упражнять в операциях объединения, дополнения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.
3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.

4. Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
5. Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
6. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

Величина

Задачи:

1. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
2. Дать представления о *весе* предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
3. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Форма

Задачи:

1. Дать представление о *многоугольнике, прямой линии, отрезке прямой*.
2. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
3. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
4. Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

1. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени

Задачи:

1. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
2. Учить пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.
3. Развивать чувство времени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части рабочей программы для детей возрастной категории 7-го года жизни:

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Средства, формы и методы развития познавательной сферы детей 7-го года жизни

СРЕДСТВА	ФОРМЫ	МЕТОДЫ
<ul style="list-style-type: none"> - Общение взрослых и детей. - Художественная литература. - Культурная языковая среда. - Изобразительное искусство, музыка, театр. - Обучение родной речи на занятиях. - Занятия по другим разделам программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературного произведения - Рассказ литературного произведения - Беседа о прочитанном произведении - Обсуждение литературного произведения - Игра на основе сюжета литературного произведения - Искенирование литературного произведения - Театрализованная игра - Сочинение по мотивам прочитанного - Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного 	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и рассказывание художественных произведений. - Заучивание наизусть. - Пересказ. - Обобщающая беседа. - Рассказывание без опоры на наглядный материал. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Игры - драматизации. - Инсценировки.

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений для детей возрастной категории 7-го года жизни:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие» » для детей возрастной категории 7-го года жизни

<i>Содержание</i>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p> <p>Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки,</p>
--------------------------	--

	<p>пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения:</p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Балдина Т. «Рябина».</p> <p>Барадулин В.А. «Уральский букет».</p> <p>Бедник Н. «Цветы на подносе».</p> <p>Геппель Т. «Венок».</p> <p>Гете И. «Цветы».</p>

	<p>Лепихина Т. «Волшебное зеркало».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p><i>Русские сказки Урала:</i></p> <p><i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p><i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p><i>Сказки про животных</i> - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p><i>Башкирские</i>- «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Восприятие художественной литературы

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
 - Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
 - Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
 - Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературных произведений.
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Конструктивно-модельная деятельность

▲ Обязательная часть

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Продолжать развивать навыки конструирования, совершенствовать представления о последовательности действий при изготовлении конструкции.
- Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравнении сходных конструкций.
- Вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур.
- Способствовать умению дифференцировать плоские и объемные геометрические фигуры.
- Совершенствовать пространственное мышление при создании конструкции по словесному заданию, считывать пространственное положение предметов на схеме.
- Закреплять и расширять пространственную терминологию (*середина, между, за, перед, внутри - снаружи, рядом, около, напротив*).

Изобразительная деятельность

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметное рисование

Задачи:

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц: грустных, веселых, поющих.

Сюжетное рисование

Задачи:

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.
- Учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

Декоративное рисование

Задачи:

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Аппликация

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по своему замыслу и по мотивам народного искусства. Учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов.
- Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, с помощью трафарета и без него.
- Обучать составлению композиции по образцу и детскому воображению.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением формы частей и деталей картинки.

Лепка

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Учить лепить из целого куска глины.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Учить изображать в лепке несложную сценку.

Декоративная лепка

Задачи:

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина.
- Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Вызывать желание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие.

Музыкальное воспитание

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Продолжать учить детей рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, стимулировать их к использованию развернутых, глубоких, оригинальных суждений.
- Учить соотносить новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. *Слушание (восприятие) музыки*

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д.)

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления и понятийный словарь.
- Продолжать учить детей различать звуки по высоте (в пределах квинты-терции).
- Формировать умение узнавать знакомые произведения, называть любимые. Различать и называть танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш, части произведения: вступление, заключение, запев, припев.
- Познакомить с вокальной музыкой (русские народные песни, песни других народов, современные песни), инструментальной (фортепиано, скрипка, аккордеон), оркестровой (народные инструменты, симфоническая, духовая).

Музыкально-ритмические движения

▲ Обязательная часть

Задачи: учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Совершенствовать навыки в движениях под музыку.
- Учить детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.
- Учить танцевальным движениям: боковой галоп, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием. Учить исполнять выразительно танцы, состоящие из этих движений.
- Познакомить детей с простейшими танцами народов мира.
- Учить выразительно, передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.

Пение

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- Учить самостоятельно, находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание), правильно передавая мелодию; брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживать его до конца фразы.
- Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно.

Игра на детских музыкальных инструментах

▲ Обязательная часть

Задачи: воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.
- Учить детей играть на различных музыкальных инструментах (металлофон, барабан, кастаньеты и др.) несложные песни, мелодии.

Целевые ориентиры

К концу ребёнок может:

- узнавать мелодию Государственного гимна РФ, знать, что во время исполнения гимна необходимо вставать, мальчикам снимать головные уборы;
- различать произведения разного жанра: танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш;
- узнавать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);

- эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
- петь выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- самостоятельно начинать движения после музыкального вступления;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп;
- исполнять выразительно и ритмично танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами и др.);
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах;
- играть по одному и в ансамбле на различных инструментах несложные песни, мелодии.

2.2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование общепринятых норм поведения

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать у детей систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание им помочь.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерных и гражданских чувств

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанность к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.
- Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.
- Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патриотизма.
- Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой.
- Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Семья

Задачи:

Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад

Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать полоролевые представления. Учить опекать малышей, показывать им спектакли и т. д. учить свободно, ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

Родная страна

Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других космонавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

Наша планета

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Наша армия

Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т.д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России;
- иметь представления о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину;
- иметь представление о родном городе; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре и т. д.; о Земле, людях, живущих на нашей планете; о героях космоса; государственных праздниках;
- иметь первичные представления о школе, библиотеке;
- иметь элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, типичные занятия.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

▲ Обязательная часть

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Настольно-печатные дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- предвосхищать эмоционально насыщенное общение в последующем ходе игры, настраиваться на игру;
- самоорганизовываться в процессе игры, подчиняться правилам;
- планировать самостоятельную игру, налаживая контакты с партнерами по совместной игре; договариваться с участниками коллективной игры об очередности ходов, выборе позиций, карт, схем, ролей;
- анализировать результат коллективной игры, обсуждая роль каждого участника;
- использовать имеющийся игровой опыт при создании и поведении новых видов дидактических игр.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- проявлять инициативу игрового замысла;
- согласовывать свой замысел с замыслами сверстников; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации;
- отражать в содержании игры взаимоотношения людей, эмоционально передавая их внутреннее состояние;
- самостоятельно отбирать, придумывать разнообразные сюжеты для игры; намечать поворотные моменты в их развитии;
- уделять внимание качественному исполнению роли;
- осуществлять поиск необходимой атрибутики, реквизита;
- взаимодействовать с товарищами в коллективной режиссерской игре, ведя диалогическое общение.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, нравственную идею, используемые средства выразительности и элементы оформления спектакля;
- использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя;
- создавать предметно-пространственную среду для игры;
- владеть навыками театральной культуры: определять внешние и внутренние признаки театрального помещения; знать театральные профессии, правила поведения в театре; владеть навыками оформления спектакля.

Совместная трудовая деятельность

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

▼ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В подготовительной к школе группе преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всю группу. Труд помогает воспитывать ответственность, бережливость, самостоятельность и трудолюбие. Формирует у детей настойчивость, способность к преодолению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям, помогает совершенствовать трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда. Труд формирует у детей элементарные навыки трудовой деятельности: целеполагание, элементы планирования, самоконтроль, достижение качественного результата; учит бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучает способам сотрудничества.

Самообслуживание

Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Учить тактично, говорить товарищу о не порядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

Хозяйственно-бытовой труд

Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу.

Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полднику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги.

Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно, раскладывать подготовленный воспитателем материал для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву.

Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Учить: зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок.

Привлекать детей в летний период к поливу цветов на клумбах.

Ручной труд

Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки.

Воспитывать устойчивое стремление к достижению результата.

Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал.

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами: ножницы, лекало, игла.

Работа с бумагой и картоном

Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой.

Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам.

Учить сгибать, клеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Работа с тканью и нитками

Учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку».

Учить использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом.

Работа с природным материалом

Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т.д.

Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение.

Прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

Работа с дополнительным материалом

Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

Приобщение к труду взрослых

Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых.

Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности.

Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезное дело.

Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создают мебель.

Формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, учить помогать больным детям, старикам.

Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- одеваться и раздеваться самостоятельно, следить за порядком в своей одежде, в случае необходимости приводить ее в порядок;
- организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании занятий;
- осуществлять простые виды трудовой деятельности в природе по уходу за растениями, на участке в соответствии с сезоном и погодными условиями;
- самостоятельно организовывать дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы;
- изготавливать игрушки, пособия для игр и занятий из разных материалов.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. д.).
- Познакомить с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить необходимым мерам предосторожности.
- Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение).
- Познакомить детского сада.
- Продолжать закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть.

Пожарная безопасность

Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявляемый героизм пожарных во время тушения огня.

Развивать такие качества, как любознательность, активность.

Способствовать закреплению знаний:

- о пользе и вреде огня;
- о том, как используется огонь человеком в добрых целях;
- о причинах возникновения пожара и его последствиях;
- об электроприборах и правилах их использования для избежания несчастных случаев;
- о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник;
- алгоритма телефонного разговора о случившейся беде; преодолении страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону.

Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре; основных мер пожарной безопасности.

Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах.

Способствовать закреплению знаний:

- о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду.
- о правилах поведения в лесу, при разведении костра.

Правила дорожного движения

Закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их в окружающем мире; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.

Обогащать представления о видах транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный; учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта в зависимости от характера груза.

Расширять представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная); дать детям представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.

Закреплять знания о дорожных знаках: предупреждающих, запрещающих, указательных, знаках сервиса; развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации.

Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора.

Познакомить с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности езды на велосипеде.

Обучать детей движению по загородной дороге.

Познакомить с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов.

2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическая культура

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (толщиной 2—3 см) прямо и боком, по канату (толщиной 5—6 см) прямо и

боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (высотой 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (весом 3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (высотой 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большим (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

▲ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

▼ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10–12 минут.
- Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минуты.
- Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям, двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью до 40 минут, два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью до 1 часа.
- Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Способствовать закреплению представлений:

- о человеке, знания об отличии живого от неживого; познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей;
- о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом). Познакомить с правилами ухода за органами системы выделения;
- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания. Познакомить с системой дыхания у животных;
- о назначении мышц и скелета, тренировке мышц, роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц;
- о назначении мозга и его роли в жизни человека, о роли органов чувств в работе мозга. Познакомить со способами развития мыслительных способностей;
- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну;
- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;
- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае. Учить пользоваться телефоном 03.

Познакомить с назначением сердца, его роли в жизни человека и животных, о тренировке сердца, роли спорта и физкультуры в тренировке сердечной мышцы.

Способствовать формированию у детей основ правильного образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Продолжать учить правильно, пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

	Организационные формы работы	Условия проведения
1.	Занятия по физкультуре	30 -35 минут - в помещении 2 раза в неделю и 1 на улице (при надлежащих погодных условиях); как вариант - детский туризм в форме прогулок-походов за пределы детского сада (но только при наличии ландшафтных условий: лес, парк, луг, водоем)
2.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
2.1	Утренняя гимнастика	10 - 12 минут
2.2	Ленивая гимнастика после сна	- гимнастика после пробуждения дневного сна; - воздушные ванны в движении; - корригирующая гимнастика (на осанку, профилактику плоскостопия).
2.3	Физкультминутки (на занятиях, связанных с продолжительным сидением)	3 - 5 минут
2.4	Физкультпаузы (динамические перерывы)	от 5 - 7 до 10 минут ежемесячно составляется новый комплекс
3.5	Закаливающие процедуры	Воздушные, солнечные ванны. Обливание водой ног, интенсивное хождение босиком в теплое время года: фитотерапия, ароматерапия, с учетом индивидуальных особенностей детей, и только с согласия родителей.
3.	Разные формы организации двигательной активности в повседневной жизни	
	Дневной объем двигательной активности	4 - 5 часов
3.1	Физкультурные праздники	2 раза в год до 60 минут
3.2	Физкультурные развлечения	1 раз в месяц 40 минут
3.3	Дни здоровья	1 раз в квартал

3.4	Неделя физкультуры	во время каникул (зима, весна, лето)
3.5	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно, в свободные от занятий часы утреннего приема, прогулок, во второй половине дня. Ежедневно проводится индивидуальная работа по физическому воспитанию
3.6	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - во время утреннего приема 1 - 2 игры малой и средней подвижности; - на прогулках в 1 и 2 половине дня не более 3 - 4 игр разной подвижности; первую игру начинают через 10 - 15 минут после начала прогулки; последней проводят малоподвижную игру; - вечером после 17.00 проводят 1 - 2 игры малой и средней подвижности.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Основные направления работы по ОБЖ:

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные направления работы:

1.Правила обеспечения безопасности дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> - дорожное движение и его участники: пешеходы, пассажиры, водители, - дорога и ее составные части, - правила безопасного поведения пешехода на дороге, - правила поведения пассажиров транспорта.
2.Правила пожарной безопасности и поведение при пожаре	<ul style="list-style-type: none"> - причины возникновения пожара в жилых домах, - правила безопасного поведения при пожаре, - способы эвакуации.
3.Правила безопасного поведения на воде	<ul style="list-style-type: none"> - особенности водоемов в разное время года, опасность водоемов зимой, - соблюдение правил безопасности при купании в открытых водоемах.
4.Правила безопасного поведения в быту	<ul style="list-style-type: none"> - Опасность, возникающая при нарушении правил общения с электрическими приборами, - компьютер и здоровье, - опасные вещества и средства бытовой химии; опасность, возникающая при нарушении правил пользования ими, - правила безопасного использования различных инструментов.

5.Правила поведения на природе	<ul style="list-style-type: none"> - взаимосвязь и взаимодействие всех природных объектов, - влияние деятельности человека на окружающую среду, проблемы загрязнения окружающей среды, - чрезвычайные ситуации природного характера (бури, природные пожары, землетрясения и др.), - опасные растения, - безопасность при общении с животными.
6.Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения с незнакомым человеком, - правила обеспечения сохранности личных вещей; - правила безопасного поведения в толпе,
7.Правила безопасности во время таяния снега	<ul style="list-style-type: none"> - правила поведения при гололеде (оказание первой помощи) - опасность ледоходов - правила поведения во время сходов снежной массы с крыш

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

-Совместная игра воспитателя и детей.

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

-Музыкально-театральная и литературная гостиная.

-Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

- Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».
- Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками.*

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, **сюжетная игра** переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта - результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для эффективной реализации ООП ДО необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребенок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребенок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации ООП ДО положений:

- Взрослые и дети - партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).
- Как партнёры и участники совместной деятельности. И взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса - образование через организацию различных видов деятельности детей - является одним из главных способов развития детской инициативы.
- Партнёрское взаимодействие предполагает общение - диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация ООП ДО.
- Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели работы с родителями:

- выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
 - определение запросов родителей и их позиции в воспитании ребенка;
 - согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
 - выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.
- Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

<i>Образовательные область (направление развития)</i>	<i>Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Праздники, развлечения • Малый туризм • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • Парная гимнастика • Мастер - классы • День открытых дверей • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Фотовыставки • Создание журналов, газет • Проекты • Участие в спортивных акциях города, области, района • Клуб здоровья • Сайт ДОО
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное оформление участка • Буклеты, памятки • Субботники • Тренинги • Родительские собрания • Консультации • Проектная деятельность • Мастер - класс • Презентации • Благотворительные акции

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Встреча с интересными людьми • Круглые-столы • День самоуправления • Участие в демонстрациях • Анкетирование • «Давайте, познакомимся» • Клуб бабушек • Гость дня • Занятия практикумы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Мастер-класс • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Встреча с интересными людьми • Конкурсы, выставки • ОБЖ • Информационно-наглядная информация • Экскурсии, походы • Посещение музеев • Рекомендации узких специалистов • Поход в театр и кинотеатр
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации узких специалистов • Сайт ДОО • Театрализованная деятельность • Викторины • Консультации, • Круглые-столы • Конкурсы • Диспуты • День открытых дверей
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы • Праздники

	<ul style="list-style-type: none"> • Концерты • Гостиные • Мастерские • Выставки • Помощь в оформлении зала • Театрализованные представления
--	--

Перспективный план работы с родителями подготовительной группы (Приложение 1)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
« <i>Познавательное развитие</i> » (ознакомление с окружающим миром)	2
« <i>Познавательное развитие</i> » (развитие математических представлений)	2
« <i>Художественно эстетическое развитие</i> » (рисование)	2
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (лепка/аппликация)	1 раз в две недели (чередуется)
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (музыкальное развитие)	2
« <i>Физическое развитие</i> » (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)

Циклограмма работы с детьми старшего дошкольного возраста

Формы работы	Содержание
Динамические и релаксационные паузы	Релаксация: переход от активной умственной деятельности к двигательной активности; снятие эмоционального напряжения.

Прогулка	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, внимания, мышления и координации
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания по возрасту, умения выполнять одноступенчатые трудовые поручения.
Гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве. Формирование эмоционального настроения.
Час игры: дидактические игры сюжетно-ролевые игры подвижные игры	Закрепление навыков и умений детей, полученных в коррекционной образовательной деятельности. Формирование умения организовать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие двигательной активности, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Час здоровья	Лечебно-оздоровительные игры, закаливающие мероприятия, использование нестандартного спортивного оборудования в самостоятельной деятельности детей.
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Закрепление основных видов движений, полученных в образовательной деятельности, лечебно-оздоровительные игры, развитие общей моторики.
Индивидуальная работа по изобразительной деятельности	Развитие мелкой моторики, закрепление чувства цвета, формы и величины.
Досуги, праздники, развлечения	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие общей и мелкой моторики.

Комплексно-тематическое планирование (Приложение 2)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развивающей предметно-пространственной среды.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (Приложение 3)

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 9» — пятидневный, с 07.00 до 19.00, с 12 - часовым пребыванием детей в ДОУ. Выходные дни в МАДОУ «Детский сад № 9» - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-14 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для группы на холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим пребывания детей

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики: 10 - 12 минут

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей 7-го года жизни организуется однократно продолжительностью 2,0 часа.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «ленивая» гимнастика после сна.

Организация прогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. **Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:**

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 35 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 6-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет в подготовительной группе – 30-35 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность организуется на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его

«Домом» для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Традиции и ритуалы ДОУ:

- «**Утренний сбор**»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды (Приложение 4)

Предметно - развивающая среда в группе построена в соответствии с «Требованиями к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Групповое помещение условно подразделено на зоны, что позволяет использовать помещение группы наилучшим образом.

Центры и уголки оборудованы и размещены, в соответствии с возрастом детей: центр творчества, познавательно - речевой, книжный уголок, центр природы и экспериментирования, уголок сенсомоторного развития, музыкальный, физкультурный уголок. Весь материал подобран сбалансировано, сообразно педагогической ценности.

В центре творчества имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаг.

В познавательно – речевом уголке имеется подборка познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры на звукопроизношение.

В книжном уголке размещены книги и портреты писателей в соответствии с программой, которые обновляются 1 раз в месяц.

В уголке природы и экспериментирования находится разнообразное оборудование и материалы, необходимые для исследовательской деятельности ребенка.

В уголке ОБЖ расположен макет – улица по ПДД, наглядные пособия, игрушки по данной тематике, настольные игры.

В уголке сенсомоторного развития имеются большое количество логико - математических игр: игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; разнообразные настольные игры.

В театральном уголке имеются различные виды театров (пальчиковый, теневой, настольный, фланелеграф); атрибуты для игродраматизаций: музыкальные инструменты.

В физкультурном уголке имеются мячи, кегли, дорожки здоровья, мячи для самомассажа, массажные коврики, скакалки, атрибуты для спортивных игр,

Активная зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей, различными настольно-печатными играми.

Предметно – развивающая среда группы построена в соответствии со следующими **принципами**:

- **принцип информативности** (предметно - развивающая среда группы информативно богатая, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала);
- **принцип интеграции** образовательных областей (многие материалы развивающей среды полифункциональные, т.е. материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей);
- **принцип стабильности – динамичности** (предметно-развивающая среда группы является постоянной, создаваемой на длительный срок, но в тоже время в неё регулярно вносятся изменения в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, программных задач, времени года);
- **принцип открытости – закрытости** (развивающая среда группы построена таким образом, чтобы можно было легко заменять различные элементы);
- принцип, сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды (все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению);
- **принцип учёта половых различий детей**

Предметно - развивающая среда в группе учитывает все направления развития ребенка. Она направлена на реализацию познавательных областей в совместной партнёрской деятельности взрослого и детей и в свободной самостоятельной деятельности.

Развивающая среда группы отвечает всем нормам СанПИН и нормам безопасности.

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (Приложение 5)

3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей два раза в год в сентябре и апреле. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Наименование учреждения:	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 9»
Статус	Автономное учреждение
Учредительные документы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ .• 2.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".• 5.Устав МАДОУ»Детский сад №9»• 6.Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №9», г. Ирбит.
Год основания учреждения	14.08.1951 г.
Юридический и фактический адрес	г. Ирбит Свердловской обл., ул. Советская, 97

Режим работы ДОУ	ДОУ функционирует в 12-часовом режиме, с 07.00 до 19.00, в режиме 5-дневной рабочей недели, кроме выходных и праздничных дней.
Контингент детей группы	Общее количество детей: 21 человек Контингент детей по состоянию здоровья: первая группа здоровья - 2 вторая группа здоровья - 10 третья группа здоровья - 9
Характеристика кадрового состава	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитатель: Дворецкая Ирина Геннадьевна, средне - специальное образование, стаж работы 35 лет, 1 квалификационная категория; • Воспитатель: Кияткина Ксения Евгеньевна, средне - специальное образование, стаж работы 6 лет, соответствие занимаемой должности; • Инструктор по физическому воспитанию: Семакина Елена Александровна среднее-профессиональное образование, стаж работы 18 лет, высшая квалификационная категория; • Музыкальный руководитель: Андропова Ольга Геннадьевна, средне-специальное образование, стаж работы 7 лет, первая квалификационная категория.
Сведения о семьях воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> • полные семьи - 20 • неполные семьи - 1 • многодетные - 6 <p>Основной состав родителей – среднеобеспеченные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • с высшим образованием - 8 • средне-специальным профессиональным - 24 • среднее образование – 9
Дополнительные образовательные услуги в ДОУ	нет
Наименование программы	Рабочая программа (модуль) По освоению детьми 7- го года жизни (подготовительная к школе группа) основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования В группе компенсирующей направленности (группа № 11). Срок реализации 1 год.
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

<p>Основные задачи программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования; • охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка; • формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития. • создание развивающей речевой среды в группе.
<p>Перечень реализуемых программ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программ МАДОУ «Детский сад №9», г.Ирбит, разработанной на основе примерной общеобразовательной Программы «От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: М.-2014г., и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) • Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»: парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
<p>Разработчики программы</p>	<p>Воспитатели: Дворецкая И.Г..., средне - специальное образование, стаж работы 35 лет, 1 квалификационная категория; Кияткина К.Е... средне-специальное образование, стаж работы 6 лет, соответствие занимаемой должности</p>

4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №9» г.Ирбит, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с.
- Программа Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»: парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки в Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Департамента общего образования от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 9», утвержденным Постановлением администрации Городского округа «город Ирбит» Свердловской области № 975-ПА от 24.06.2021 г.

- **Перечень литературных источников**

- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
- Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста.